

IL PIANOFORTE ALL'AEROPORTO DI TORINO DEBUTTA CON LA BOHÈME Concerto inaugurale a cura del Teatro Regio di Torino

Caselle Torinese, 5 ottobre 2016 – Saranno le note della “Bohème” a inaugurare i tasti del pianoforte che è a disposizione dei passeggeri dell’Aeroporto di Torino.

Posizionato nell’Area Partenze, oltre i controlli di sicurezza, sullo sfondo della bella vetrata che offre una vista suggestiva sulla pista, il pianoforte a mezza coda può essere suonato liberamente da tutti i viaggiatori-musicisti che desidereranno improvvisare un concerto in attesa dell’imbarco del proprio volo o in arrivo nello scalo.

Lo strumento verrà ufficialmente inaugurato domani alle ore 17 con un concerto speciale degli Artisti del Teatro Regio. Il concerto proporrà arie e musiche della “Bohème”, l’opera di Puccini che andrà in scena dal 12 ottobre inaugurando la Stagione lirica.

Allo spettacolo prenderanno parte il soprano Erika Grimaldi e il tenore Iván Ayón Rivas, insieme a Stefano Vagnarelli al violino, Relja Lukic al violoncello e Giulio Laguzzi al pianoforte.

L’iniziativa rinalda inoltre la partnership tra SAGAT e Teatro Regio ed è il preludio di ulteriori collaborazioni a sfondo musicale e sorprese che intratterranno i passeggeri durante le festività natalizie.

SAGAT S.p.A. - Società Azionaria Gestione Aeroporto Torino
Francesca Soncini
Responsabile Relazioni Esterne e Comunicazione
366 9283256 – 011 5676 377
francesca.soncini@sagat.trn.it
www.aeroportoditorino.it